

Saallicht geht aus.

Stimmung: Nebel, mysteriöse Stimmung.

Musik: untermalt die Lichtstimmung

Ort: Man befindet sich in einem «Märchenwald»

Figuren: Alle Figuren sind müde, krank. Es ist nichts mehr von ihrer alten Kraft übrig.

1.1 Märchenstimme

(über Tonanlage, mit Musik untermalt)

Es ist Mitternacht im Pustreija Wald. Was jetzt nicht schläft horcht gespannt in die Dunkelheit, die den Märchenwald um diese Zeit regiert. Niemand ist unterwegs. Niemand. Es wäre viel zu gefährlich. Nur wer in höchster Not ist, würde sich um diese Zeit an einen solchen Ort wagen.

1.2 Prinz Richard, Hänsel, Gretel, Prinzessin Lotte

Richard	Halt. Mir laufid im Chreis. Genau do sind mir vor meh als ere Stond gsii.
Lotte	Das au no!?!
Hänsel	Das isch jetzt ned wohr, oder?
Gretel	Wieso das denn?
Richard	Du weisch jo wie Märliwälder sind.
Gretel	Hänsel, jetzt heb d'Infusionsfläsche höcher. Soscht kipp ich om.
Hänsel	(besorgt) Gretel. Bitte ned. Ich bin sälber so müed.
Lotte	Zom Glöck hesch du Stei of de Wäg grüert, damit mir de Röckwäg wieder gfindid.
Gretel	Also, de Hänsel hett.
Hänsel	Ich? <u>Du</u> hesch.
Gretel	Im Märli machsch es immer du.
Hänsel	Scho, aber jetzt...
Richard	...pscht! Ned so luut. Mir müend eus in acht näh vor de Häxe...
Lotte	...Wölf,
Richard	...böse Zauberer...
Lotte	...Riise...
Gretel	Domms Züüg! Die han ich sett Ewigkeite nömm gseh. Alles Böse hett sich in Loft ufglöst. Ond s'Läbchueche Huus isch leer ond verlasse, als ob det nie öpper gläbt hett.
Hänsel	De Läbchueche of em Dach setzt scho Schimmel aa.
Gretel	Jetzt heb die Fläsche emol höcher!
Hänsel	Chönd mir ned e Pause mache.
Richard	Aber mir sind Mitglieder vom Gheime Rot. Mir müend a das Träffe. Es goht om euses Oberläbe. Mit Pause schaffid mir das nie.
Hänsel	Nor chorz.
Gretel	Bitte.
Hänsel	Bitte.
Lotte	(zu Richard)

Hänsel ond Gretel sind wöcklich schlächt zwäg. Vielleicht wär's gliich besser.

Richard Hoffentlich isch das ned die eini Pause z'vell.
 Lotte Prinz Richard. Vielleicht isch es grad die Pause wo's bruucht.
 Richard Vielleicht hesch rächt.
 (Überlegt)
 Denn halt, aber nor chorz.

Gretel Merci, Prinz!!!
 (zu Hänsel)
 Nimm dir es Biispill a ihm. E Maa mit Charakter ond Styl.
 Heb d'Fläsche ufe!

Hänsel Isch jo guet, isch jo guet. Setzt lieber ab, soscht isch die Pause verbii bevor du hesch chönne Pause säge.

(Hänsel und Gretel setzen sich umständlich.)
 (FREEZE)

1.3 Max Klopstock, Schneider David und Prinzessin Sophie

David Siebe of ei Streich. Mich hett mer emol s' tapfere Schniiderli gnännt. Siebe of ei Streich. Ich weiss scho gar nömm, wie ich das emol gschaftt han.

Sophie Ich mag nömm.

Max Wo sind mir eigentlich?

David Kei Ahnig. Ich laufe nor dir noche.

Sophie Irgendwo im Pustrejia Wald, wo das Gheimträffe vo eus zwölf stattfindet.

David Ich ha so Honger.
 Max. Wo isch dis Tischlein deck dich? Ich bstelle grad en Bic Mac mit Pommes. Ond es Cola.

Sophie Ond för mich e Schössle Ärdbeeri, überstreut mit ere fiine Schicht Puderzocker ond zoberscht mit eme Berg Schlagrahm.

David Wer mit dir onderwägs isch...

Sophie ...muess nie hongere.
 (zu Max)
 Was wart isch? Los! Mach scho!
 (Max steht da wie ein Pflock.)
 Was isch mit dim Tischli?

Max Zäme kracht.

David Zäme kracht?

Sophie Was?!

David Wieso zäme kracht?

Max Vom Holzworm verfrässe.

David WAS!?! Das frisst jetzt grad mini guet Luune.

Max Ich cha doch nüt deför.

David Ich ha jo gar nüt gseid. Ich weiss eifach ned was los isch mit eus. Ich als Schniider cha jo ned emol meh en Fade ifädle, so zitttrig Händ hani.

Sophie Ond ich sueche vergäbe noch em Froschkönig. Ich cha goldigi Bäll in Teich rüere wie'n ich wott. Do passiert nüt.

Max Es isch zom Verzwiifle.

David Nüt esch meh so, wie's emol gsii isch.

Sophie S'Wönsche hilft scho lang nömm.
(entdeckt Prinz Richard.)
Hei. Wer isch das det?

David Isch das ned de Prinz Richard?

Sophie En Prinz?!

Max Vielleicht isch es en Märliwald-Tüüschig.

Sophie Quatsch mit Sosse! Os welem Märli isch er?

David König Drosselbart.

Max Pschtscht!!! Bisch du wahnsinnig! Wenn er das ghört, denn raschtet er voll us.

David Ich weiss dänk scho, dass er Prinz Richard heisst. Aber d'Prinzessin Isabella hett ihm halt dä Öbername gäh.

Sophie Er gseht vell attraktiver us, als ich mir ihn vorgstellt han. Ond vell attraktiver als dä Frosch, won ich muess a d'Wand rüere.

David Ond die andere?

Sophie So wie'n ich s'gseh, alles Mitglieder vom Gheime Rat.

Max Immerhin richtig.

(gehen zu den anderen und verharren im FREEZE.)

1.4 Frau Holle und Marie

Frau Holle (niest)
Hatschi!!

Marie Frau Holle. Ned so luut!

Frau Holle Hatschi! Hatschi!
Was?!

Marie Ned so luut!

Frau Holle Es tuet mir jo leid. Aber ich han en Waldloftallergie.

Marie Akkupunktur nötzt nüt?

Frau Holle Was?!

Marie Akkupunktur.

Frau Holle Du weisch jo, dass ich Tee ned mag verliide.

Marie Tee? Aber das isch kei Tee.

Frau Holle Neumodischs Züügs hilfft bi mir sowieso ned. Honigmilch wär guet.

Marie Wenn ich i ihrem Huus wär, wörd ich ihne sofort eini mache.

Frau Holle Ach, Marie.
Hatschi!
Du bisch eifach die Bescht. Ich ha no nie so ne gueti Stiffin gha wie dich.

Marie D'Arbeit bi Ihne macht Spass. Es gitt nüt schönere als Ihres Bettzüüg schöttle. Aber sett d'Mönsche mit Schneekanone de Winter möchid...

Frau Holle ...Hatschi!
Es isch eifach nömm wie früener. Isch es no wiit?

Marie Wie bitte? Sie könnid de Wäg.

Frau Holle Ich? Sett wenn?

Marie Sett immer.

Frau Holle Hatschi!
S'letschte Träffe liit Ewigkeite zrogg. Ond de Märliwald hett sich veränderet.

Marie Hatschi.
 Frau Holle Mir müesst de Herr det froge.
 Marie Hatschi!
 Marie Marie. Das isch kei Herr, das isch es Gebüsch.
 Es Gebüsch? Aber... Momänt.
 (reicht ihr eine Brille.)
 Frau Holle Ahhh! Das cha nor de Prinz Richard sii.
 Marie Genau dä händ mir doch gsuecht, oder ned.
 Frau Holle Hatschi!
 Genau dä.

(gehen zu ihnen, dann wieder FREEZE)

1.5 Rotkäppchen, Dornröschen und Rapunzel

Dornröschen schnarcht.

Rotkäppchen Mis Mami seid immer, im Wald sett mer ned schlofe.
 Rapunzel Jetzt loh sie doch. S'Dornrösli macht das ned äxtra. Solang sie
 im Schlof laufft isch alles halb so schlimm.
 Rotkäppchen Aber wieso schleipfid mir sie überhaupt mit?
 Rapunzel Rotchäppli. Sie isch es Mitglied vom Gheime Rot. Genau wie
 mir andere elf.
 Rotkäppchen Mis Mami seid immer, s'Läbe sett mer ned verschlofe.
 Rapunzel Also wenn mer mich vor d'Wahl gstellt hätt, ob ich lieber will
 hondert Johr schlofe oder ime Torm igsperrt sii ond mini Hoor
 osse abe loh... Ich weiss doch sälber ned.
 Rotkäppchen Aber s'Dornrösli nötz doch bi dere gheime Sitzig nüt.
 Rapunzel Will sie schloff?
 Rotkäppchen (nickt)
 Jo.
 Rapunzel A jedere Sitzig wird gschlofe.
 Rotkäppchen Aber mis Mami seit immer...
 Rapunzel Jetzt loh diis Mami os em Spiil. Wer weiss scho...
 ...Achtong. Sie kippet!

(Beide halten Dornröschen fest und stellen sie wieder ins Lot.)

Dornröschen Ich ha mich...
 Ich ha mich...
 Rapunzel ...gstoche. Mit ere Spindle.
 Rotkäppchen Das chonnt scho wieder guet.
 Dornröschen Wäge de...
 Wäge de...
 Rapunzel Maruna. Die bös Fee hett dir de Tod gwönscht.
 Rotkäppchen Zom Glück hett die guet Fee Scarlett no ei Wonsch öbrig gha...
 Dornröschen ...wie lang...
 ...wie lang no?
 Rapunzel Wenns so wiitergoht, denn verschlofsch du no euse Tod.
 Rotkäppchen Mis Mami seit immer, mit em Tod sell mer ned Witzli mache.
 Rapunzel Ich mache au kei Witzli. Es isch mer Tod ernscht.

Rotkäppchen	Mir sind alli chrank, Rotchäppli. Euses Märliiich isch vergiftet. S'Wönsche hilff scho lang nömmе. Ond niemer weiss werom. (überlegt)
Rapunzel	Du meinsch, de Jäger holt mich ned eifach wieder osem Wolf sim Buuch.
Rapunzel	Genau das mein ich. Ond zerscht müesst überhaupt no en Wolf ome sii.
Rotkäppchen	Aber miis Mami...
Rapunzel	...hör uf! Wenn mir bi dem Gheime Träffe kei Lösig gfindid, denn isch es mit eus verbii. För immer. Ond du wirsch nie meh gfrässe vome Wolf.
Rotkäppchen	Du machsch mir Angscht.
Rapunzel	Aber mis Mami seit, Märli gönd immer guet us. Das mol vielleicht ebe ned. Los. Pack du s'Dornrösli of de andere Siite. Det sind die andere. Es gitt e Huufe z'bespräche.

1.6 Man trifft sich

Es läufft eine mystische Musik. Der Wald ist in ein besonderes Licht getaucht. Alle 12 Figuren treffen sich, man beginnt miteinander zu reden.

1.7 Märchenstimme

So haben sich alle 12 an einem zufällig geheimen Ort im Pustreija Wald getroffen. Nie vorher – und nachher – hat an genau diesem Ort je eine geheime Versammlung stattgefunden.

Die ganze Nacht über hat man beraten. Gerade als die ersten Sonnenstrahlen die höchsten Baumwipfel in goldenes Licht tauchen, wird der Beschluss der geheimen Sitzung verkündet.

1.8 Der Beschluss

Richard	Folgende Beschloss isch gfasst worde: Will mir Märliwäse vo de Fantasie vo de Mönsche läbid, cha de Grond, dass es eus <u>allne</u> schlächt goht, nor im Mönscheriich ligge.
Alle	(durcheinander) Richtig!
Richard	S' Zauberos sell jetzt entscheide, wer vo eus mit de verblibene sächs Reisemäntel is Mönscheriich wird ufbräche, om's Problem vo eus ond em ganze Märliiich z'löse. Frau Holle. Darf ich bitte.
Frau Holle	Sehr gern. Ich bin eh z'alt för so Abentüür.

(alle sind aufgeregt und stellen sich in einer Reihe auf.)

1.9 Der Losentscheid

LICHTWECHSEL
STIMMUNGSVOLLE MUSIK

!!! Trick !!!

Frau Holle

Schau zu mir her.
Und sprich mir nach:

Ach wie gut, dass ich gleich weiss,
ob ich ins Menschenlande reis!

Alle

Ach wie gut, dass ich gleich weiss,
ob ich ins Menschenlande reis!

(alle öffnen die Hand. Bei Max, Rotkäppchen, Dornröschen,
Rapunzel, David und Sophie befindet sich etwas in der Hand –
oder ähnlich.)

Richard

Denn isch die Sach klärt. Beeilid euch. Ziit isch knapp.

UMBAUMUSIK
LICHTWECHSEL

2.1 Märchenstimme

Nur einen Tag später, an einem Ort im Menschenreich, erfreuen sich vier dunkle Gestalten an ihrem bösen Werk. Lange haben sie daran gearbeitet. Jetzt scheinen sich die Mühen und Strapazen endlich auszuzahlen.

2.2 Maruna, Raisa und Luzius

Maruna, Raisa und Luzius sind sehr beschäftigt. Sie alle arbeiten an PCs oder Tablets.

Raisa Handy, Handy in der Hand,
wer ist die Schönste im ganzen Land?

Stimme *Sie Frau Königin sind die Schönste,
doch über den sieben Bergen,
bei den sieben Zwergen...*
(Raisa legt auf.)

Raisa ...wer interessiert! I wenige Täg chrüchid s'Schneewittli ond die
siebe Zwärge vor eus of de Chnoi.

Maruna Ond mit ihne alli andere Märliwäse, wo sich die ganzi Ziit
ufspillid, wie gut sie sind!

Luzius Wie schön sie sind!

Raisa Wie ehrlich sie sind!

Alle Wäääh!

Maruna I wenige Täg übernämid mir im Märliiich s'Kommando.

Luzius (lacht fies)
Dank mine geniale Erfindige...

Raisa ...eusne geniale Erfindige, Luzius.

Luzius Denn halt, denn halt. Aber s'Inter-Bös isch vo mir!

Maruna ...Luzius: Es heisst Inter-Nett. Merk dir das ändlich.

Luzius Aber Inter-Bös tönt eifach besser.

Raisa Kei Mönsch wörd das bruuche, wenn er dä Name ghört. Klar.

Luzius Intern-Nett, Inter-Nett. Alles klar, alles klar.
Dä isch guet. Dä isch richtig guet.

Maruna Will mir d'Fantasie vo de Mönsche mit em Inter-Nett fascht
usglöchst händ, goht's au de Märliwäse immer schlächter.

Raisa Sie läbid nor vo de Chraft vo de mönschliche Fantasie. Je
schwächer die wird, desto chränker werdid alli Bewohner vom
Märliand.

Luzius Ossert mir.

Maruna Richtig. Mir sind abghaue os em Määrliiich ond läbid im
Mönscheriich – im gröschte Luxus.

Raisa Ond holid eusi Energie diräkt os de Träum vo de Mönsche. Ond
je traumloser d'Mönsche schlofid...

Luzius ... desto müeder sind sie am Tag...

Maruna ...was ihri Fantasie nomol schwächt.

Luzius En klassischi Blimm-Blimm Situation.

Maruna En was?!?

Raisa Du meinsch en Win-Win Situation.

Luzius Das säg ich doch.

Raisa Du hesch gseid...

Maruna ...die Guete händ usgsiegt. Ond ändlich regierid die, wo's scho lang verdient händ:
Ich, d'Maruna, wo ned iglade worde bin as Fäscht vom Dornrösli.

Raisa Ich, d'Raisa, wo als Stiefmuetter ha müesse mit em Schneewittli onder eim Dach läbe. Igiitt!

Luzius Ich, de Luzius, wo... ähm... also...

Maruna ... du bisch de Tüüfel.

Luzius ...was? De Tüüfel. Genau.
Dä isch guet, sogar sehr guet!

Raisa Wo steckt eigentlich d'Xeria?

Luzius Stimmt. Die sett doch scho lang zrogg sii vo ihrere Traum-Energie-Isammlerei.

Maruna Es isch Vollmond. Do isch es schwieriger träumendi Mönsche z'finde. Die chonnt scho.

(man hört ein Poltern.)

Maruna Wenn mer vom Tüüfel redt...

Luzius ...de Tüüfel bin immer noch ich!

2.3 Xeria, die Spionin, kommt dazu

Xeria (wütend, mit einem Besen in der Hand.)
Nasehoor ond Hüenerdräck!

Raisa Do bisch jo ändlich.

Xeria Do bisch jo ändlich. Do flüügsch die halb Nacht dor Gägend ond sammlich Traumenergie ii ond denn wirsch begrüesst mit «do bisch jo ändlich.»

Raisa Xeria, was isch los.

Maruna Vollmond-Stress?

Xeria Ich chönnt Galle spoize!

Luzius Xeriäli.

Xeria Säg mir no einisch Xeriäli ond ich riiss dir eis vo dine drüü goldige Hoor us.
(entfernt sich.)

Luzius Jetzt beruhig dich!

Raisa Isch öppis passiert?

Maruna Hesch wenigstens Troim debii?

Luzius Nasehoor ond Hüenerdräck. Das isch doch jetzt völlig onwichtig!

Xeria Das isch überhaupt ned onwichtig. Ohni Traumenergie sind mir verloore.

Raisa (schaut alle streng an.)
Ich ha s'Dornrösli gseh.

Xeria (es wird totenstill.)

Alle Wer?!

Maruna S'Dornrösli.

Xeria Im Mönscheriich?!

Luzius

Xeria Wo soscht, du Trottel.
Luzius Aber, aber... das isch schlächt. Das isch sogar sehr schlächt.
Raisa Ond du bisch dir ganz sicher.
Xeria Ich bin alt, aber sicher ned blöd!
Maruna Wieso grad s'Dornrösli?
Xeria Nasehoor ond Hüenerdräck. Sind ihr eigentlich schwer vo Begriff?! Die stärchschte Troim ziehnd mich aa. Ond wer troimt stärcher als s'Dornrösli im 100-jährige Schlof?
Maruna Also för das bin ich ned verantwortlich. Ich ha ihre de Tod gwünscht.
Xeria Aber du hesch din Wonsch ned als Letschti gseid, du Doppeldepp!
Maruna Du seisch mir Doppeldebb?! Was bisch denn du?! Lohsch dich vo zwoi Chind is Für rüere. Wie doof isch das denn?! Du Päd-Häx!
Xeria Was?! Du seisch mir...
Luzius ...Rueeeeeeh!!!
Ned scho wieder Tittechrieg.
Raisa Zickechrieg!
Luzius Säg ich jo!
Raisa Du hesch gseid...
Luzius Rueeeeeeh!!! Mir müend euses Potenzial nötze, soscht sind mir am Schloss wieder d'Verlүүre. Klar?!

(alle regen sich langsam ab.)

Xeria Wenn s'Dornrösli erfahrt, dass mir hinder all dem steckid, denn isch es us ond verbii.
Raisa So schnell goht das denn au ned. Aber mir müend of jede Fall use gfinde, was s'Dornrösli vorhett.
Maruna Vielleicht isch es jo gar ned elei?
Xeria Das wörd mich ned verwondere.
Raisa Das wörd alles nor no schweriger mache.
Luzius Ich has.
Sofort Traumenergie ufnäh ond denn go spionaschere.
Raisa Spioniere.
Luzius Säg ich jo!

Lichtwechsel
Hintergrundmusik